

КЕЛІСІЛГЕН

«Тәттім» бөбекжай-бақшасы»

Әдіскер Н. Сейдахметова

« _____ » _____ 2024 жыл



Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың оқу жұмыс жоспары және мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу бағдарламасы негізінде 2024-2025 оқу жылына арналған

«Музыка» ұйымдастырылған іс-әрекетінің перспективалық жоспары

Білім беру ұйымы: «Тәттім» бөбекжай-бақшасы»

Топ: «Балбөбек» ортаңғы тобы

Балалардың жасы: 3 жастағы балалар

Қыркүйек

Музыкалық іс-әрекеттерінің түрі	Репертуар	Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері
Музыка тындау	«Сәби қуанышы» Е. Хасанғалиев. «Бесік жыры» Н. Тілендиев «Әлди-әлди қуыршақ» А. Меңжанова «Құлыншақ» Қ. Шілдебаев, И. Сапарбай.	Музыкалық шығарманы соңына дейін тындауға, музыканың сипатын түсінуге, музыкалық шығарманың неше бөлімнен тұратынын білуге және ажыратуға үйрету. Музыкалық ойыншықтар мен балалар музыка аспаптарының (музыкалық балғашық, сылдырмақ, барабан, металлофон және т.б.) дыбысталуын ажырата білуді жетілдіру. Ән айту дағдыларын дамытуға ықпал ету: ре (ми) — ля (си) диапазонында, барлығымен бір қарқында әнді таза айту, сөздерді анық айту, әннің сипатын жеткізу (көңілді, созып, ойнақы айту).
Ән айту	«Топ-топ, балақан» М. Арынбаев, А. Асылбек. «Жаңбыр» А. Есім «Бақшадағы ән-сауық» Б. Жүсіпәлиев, Б. Можжевелов «Доп» Б. Қыдырбек, А. Асылбек.	Ән айту дағдыларын дамытуға ықпал ету: ре (ми) — ля (си) диапазонында, барлығымен бір қарқында әнді таза айту, сөздерді анық айту, әннің сипатын жеткізу (көңілді, созып, ойнақы айту).
Музыкалық-ырғақтық қимылдар	«Достастық» беларусхалық әуені, Р. Рустамов. «Кел, балақан» К. Қуатбаев, А. Асылбек. «Жүгіреміз» Г. Фрид. «Доптармен жағтығулар» А. Жилинский (тәрбиешінің көрсетуімен).	Музыкамен жүру мен жүгіруді ырғақты орындау, шеңбер бойымен бірінің артынан бірі жүру және шашырап жүруге үйрету. Би қимылдарын орындау сапасын жақсарту: кезек-кезек екі аяқпен және бір аяқпен секіру. Зағтармен және зағтарсыз музыкалық шығарманың қарқыны мен сипатына сәйкес бір-бірден, жұппен ырғақты қимылдар орындау.

Қазан

Репертуар

Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері

<p>әрекеттерінің түрі Музыка тындау</p>	<p>«Кір қуыршақ»И.Нүсіпбаев, Ж.Қашқынов. «Күз - жомарт»Д.Ботбаев,Е.Өтетілеуұлы. «Күз»С. Кибирова. «Құстар жем шоқиды»Е.Тиличесва.</p>	<p>Түрлі сипаттағы әндердің мазмұны мен көңіл күйін қабылдай білуді қалыптастыру; әннің мазмұнын түсіну. Әртүрлі аспапта орындалған әндерді тындауға, оларды есте сақтауға және білуге; шығарманы соңына дейін тындауға үйрету.</p>
<p>Ән айту</p>	<p>«Көңілдіқуыршақтар»Г.Жогаева. «Күзкелді»А.Досмағамбетова. «Жау, жаңбыр» Т. Сарыбаева,А.Асылбек. «Торғай»А. Райымқұлова.</p>	<p>Аспаптың сүйемелдеуіне, ересектердің дауысына ілесе отырып, олармен бірге ән айту, әнді бірге бастап, бірге аяқтау.</p>
<p>Музыкалық-ырғақтық қимылдар</p>	<p>«Балдырғандармаршы»К. Қуатбаев. «Қуыршағым-ай» («Билепүйренейік» жинағынан). «Кел, балақан»К. Қуатбаев,А.Асылбек. «Күзгіжапырақтарбиі» (Вальс)А.Аренский.</p>	<p>Музыканың басталуы мен аяқталуына сәйкес қимылдарды орындау, қимылдарды өзбетінше бастау және аяқтау.</p>

Қараша

Музыкалық іс-әрекеттерінің түрі	Репертуар	Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері
Музыка тындау	<p>«Қуанамын»М.Ержанов,өңдегенА. Исакова. «Сылдырмақ»Е.Хасанғалиев, А.Асылбек. «Шашу»Е.Брусиловский.</p>	<p>Музыкалық шығарманы иллюстрациялармен салыстыра білуді қалыптастыру. Балалар аспаптарының, музыкалық ойыншықтардың дыбысталуын ажыратуға үйрету; оларды атай білу.</p>
Ән айту	<p>«Шар»Б. Дәлденбай,Ж.Әбдрашев. «Сылдырмақ» А.Тоқсанбаев,И.Сапарбай. «Мерекелік ән мен би»Е.Хасанғалиев, А.Асылбек.</p>	<p>Ән айту дағдыларын дамытуға ықпал ету: ре (ми) — ля (си) диапазонында, барлығымен бір қарқында әнді таза айту, сөздерді анық айту, әннің сипатын жеткізу (көңілді, созып, ойнақы айту).</p>
Музыкалық-ырғақтық қимылдар	<p>«Марш»М.Раухвергер. «Кішкентайби»Н.Александрова. «Сылдырмақ»Е.Хасанғалиев, А.Асылбек. «Марш»М.Робер.</p>	<p>Музыкамен жүру мен жүгіруді ырғақты орындау, шеңбер бойымен бірінің артынан бірі жүру және шашырап жүруге үйрету. Қазақ халқының би өнерімен таныстыру. Музыкалық сүйемелдеумен қазақ би қимылдарының қарапайым элементтерін орындау, ойындарда таныс би қимылдарын қайталау.</p>

Желтоқсан

Музыкалық іс-әрекеттерінің түрі	Репертуар	Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері

Музыка тындау	«Жанажыл» Қ. Шілдебаев. «Ақша қар» К. Қуатбаев, Қ. Ыдырысов.	Ересектердің орындауындағы және аудио-бейнежазбадан музыка тындауға үйрету. Музыкалық шығарманың көркем құралдарын: дауысы (ақырын-қатты), қарқыны (жылдам-баяу), көңіл-күйі (мұңды, көңілді және т.б.) байқауға үйрету.
Ән айту	«Арша» Б. Қыдырбек, И. Сапарбай. «Аққала» Б. Дәлденбай, Ж. Әбдірашев.	Аспаптың сүйемелдеуіне, ересектердің дауысына ілесе отырып, олармен бірге ән айту, әнді бірге бастап, бірге аяқтау.
Музыкалық-ырғақтық қимылдар	«Жанажыл» Б. Бейсенова (ұнтаспада) «Ақшақарлар» биі (Вальс) П. Чайковский «Қарлақтыру» («Балаларполькасы») А. Жилинский «Полька» В. Косенко.	Музыканың басталуы мен аяқталуына сәйкес қимылдарды орындау, қимылдарды өзбетінше бастау және аяқтау. Балалардың билейтін музыкаға сәйкес би қимылдарын өзбетінше орындауына, таныс би қимылдарын ойындарда қолдануына мүмкіндік беру.

Қантар

Музыкалық іс-әрекеттерінің түрі	Репертуар	Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері
Музыка тындау	«Жаңа жыл» Қ. Шілдебаев. «Қоңыр аю қорбаңба» «Қыс өрнегі» «Зырлайды шаңамыз» (Дмитрий Мацуцин, Қабдікәрім Ыдырысов) «Қыс қызығы» (Е. Өтегілеуов, И. Нүсіпбаев)	Музыкалық шығарманы соңына дейін тындауға, музыканың сипатын түсінуге, музыкалық шығарманың неше бөлімнен тұратынын білуге және ажыратуға үйрету. Музыкалық ойыншықтар мен балалар музыка аспаптарының (музыкалық балғашық, сылдырмақ, барабан, металлофон және т.б.) дыбысталуын ажырата білуді жетілдіру.
Ән айту	«Ақшақар» Қ. Ыдырысов. «Сұр қоян» (К. Қуатбаев) «Бозторғай» (Е. Құсайынов)	Ән айту дағдыларын дамытуға ықпал ету: ре (ми) — ля (си) диапазонында, барлығымен бір қарқында әнді таза айту, сөздерді анық айту, әннің сипатын жеткізу (көңілді, созып, ойнақы айту).
Музыкалық-ырғақтық қимылдар	«Ұлпалар биі» «Аю» Т. Ломова «Қоңыраулармен билейміз» (Б. Дәлденбаев)	Музыкамен жүру мен жүгіруді ырғақты орындау, шеңбер бойымен бірінің артынан бірі жүру және шашырап жүруге үйрету. Би қимылдарын орындау сапасын жақсарту: кезек-кезек екі аяқпен және бір аяқпен секіру. Заттармен және заттарсыз музыкалық шығарманың қарқыны мен сипатына сәйкес бір-бірден, жұппен ырғақты қимылдар орындау.

Ақпан

Музыкалық іс-	Репертуар	Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері
---------------	-----------	--------------------------------------

<p>әрекеттерінің түрі Музыка тындау</p>	<p>«Біз шадыман баламыз» (Ө. Бейсеуов, С. Қалиев). «Көліктер дауысы» «Айға ұшамын» «Мен дөрігер боламын» (Ө. Бейсеуов, Сабырхан Асанов)</p>	<p>Түрлі сипаттағы әндердің мазмұны мен көңіл күйін қабылдай білуді қалыптастыру; әннің мазмұнын түсіну. Өртүрлі аспапта орындалған әндерді тындауға, оларды есте сақтауға және білуге; шығарманы соңына дейін тындауға үйрету.</p>
<p>Ән айту</p>	<p>«Жасыл шырша жанында» (К. Қуатбаев, А. Асылбек). «Ойыншықтар» И. Нүсіпбаев. «Мен космонавт боламын» (С. Мұхаммеджанов) «Етікші» (Қ. Мырза Әлі, Д. Ботбаев)</p>	<p>Аспаптың сүйемелдеуіне, ересектердің дауысына ілесе отырып, олармен бірге ән айту, әнді бірге бастап, бірге аяқтау.</p>
<p>Музыкалық-ырғақтық қимылдар</p>	<p>«Қыс» (Е. Матвиенко, Г. Абдрахманова). «Қуыршақпен билейміз» «Жұптасу» биі «Көңілді би»</p>	<p>Музыканың басталуы мен аяқталуына сәйкес қимылдарды орындау, қимылдарды өзбетінше бастау және аяқтау.</p>

Наурыз

	<p align="center">Репертуар</p>	<p align="center">Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері</p>
<p>Музыкалық іс-әрекеттерінің түрі Музыка тындау</p>	<p>«Ана жаным» (Бота Бейсенова) «Саржайлау» (М. Мақатаев, Ш. Қалдаяқов) «Қамажай» (қазақ халық әні) «Көктем» (Өлеңін жазған: Т. Исабеков; «Анашым» (Е. Хасанғалиев) «Домбыра сазы» (И. Нүсіпбаев, Х. Талғаров) Ән айту: «Наурыз» (А. Досмағамбет Ж. Мұхаммеджанов) Көктем келді (Б. Бейсенова)</p>	<p>Музыкалық шығарманы иллюстрациялармен салыстыра білуді қалыптастыру. Балалар аспаптарының, музыкалық ойыншықтардың дыбысталуын ажыратуға үйрету; оларды ағай білу. Ән айту дағдыларын дамытуға ықпал ету: ре (ми) — ля (си) диапазонында, барлығымен бір қарқында әнді таза айту, сөздерді анық айту, әннің сипатын жеткізу (көңілді, созып, ойнақы айту).</p>
<p>Музыкалық-ырғақтық қимылдар</p>	<p>«Гүлдер» биі «Домбыра» биі «Қамажай»</p>	<p>Музыкамен жүру мен жүгіруді ырғақты орындау, шеңбер бойымен бірінің артынан бірі жүру және шашырап жүруге үйрету. Қазақ халқының би өнерімен таныстыру. Музыкалық сүйемелдеумен қазақ би қимылдарының қарапайым элементтерін орындау, ойындарда таныс би қимылдарын қайталау.</p>

Сәуір

	<p align="center">Репертуар</p>	<p align="center">Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері</p>
<p>Музыкалық іс-</p>		

<p>әрекеттерінің түрі Музыка тындау</p>	<p>«Табиғатым» (Рахат. Абрахим) «Ақ бидай» «Боталар» (Е. Хасанғалиев) «Ақ көбелек» (Тұрсынжан Шапай)</p>	<p>Ересектердің орындауындағы және аудио-бейнежазбадан музыка тындауға үйрету. Музыкалық шығарманың көркем құралдарын: дауысы (ақырын-қатты), қарқыны (жылдам-баяу), көңіл-күйі (мұңды, көңілді және т.б.) байқауға үйрету.</p>
<p>Ән айту</p>	<p>«Әрқашан күн сөнбесін» (Л. Ошанин, А Островский ауд. Мәмбетов) «Бауырсақ» Ә.Бейсеуов. «Шөжелерім» «Көбелек» (К. Қуатбаев Ж. Смақов)</p>	<p>Аспаптың сүйемелдеуіне, ересектердің дауысына ілесе отырып, олармен бірге ән айту, әнді бірге бастап, бірге аяқтау.</p>
<p>Музыкалық-ырғақтық қимылдар</p>	<p>«Көңілді би» «Жұптасу биі» «Көңілді полька».</p>	<p>Музыканың басталуы мен аяқталуына сәйкес қимылдарды орындау, қимылдарды өзбетінше бастау және аяқтау. Балалардың билейтін музыкаға сәйкес би қимылдарын өзбетінше орындауына, таныс би қимылдарын ойындарда қолдануына мүмкіндік беру.</p>

Мамыр

<p>Музыкалық іс-әрекеттерінің түрі Музыка тындау</p>	<p>Репертуар «Жайлаудағы төлдер» «Боталар» (Е. Хасанғалиев) «Тату доспыз бәріміз» (Е. Меңдешев, Ф. Оңғарсынова) «Сарбаздар сазы» (Қ. Ілиясов) «Шөжелерім» «Достық» (И. Нүсіпбаев, Е. Елубаев) «Ел қорғауға әзірміз» (К. Қуатбаев, М. Өлімбаев)</p>	<p>Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері Түрлі сипаттағы әндердің мазмұны мен көңіл күйін қабылдай білуді қалыптастыру; әннің мазмұнын түсіну. Әртүрлі аспапта орындалған әндерді тындауға, оларды есте сақтауға және білуге; шығарманы соңына дейін тындауға үйрету. Аспаптың сүйемелдеуіне, ересектердің дауысына ілесе отырып, олармен бірге ән айту, әнді бірге бастап, бірге аяқтау.</p>
<p>Музыкалық-ырғақтық қимылдар</p>	<p>«Көңілді полька». «Қазақ биі» «Қаттоша» биі «Полька» биі</p>	<p>Музыкамен жүру мен жүгіруді ырғақты орындау, шеңбер бойымен бірінің артынан бірі жүру және шашырап жүруге үйрету. Қазақ халқының би өнерімен таныстыру. Музыкалық сүйемелдеумен қазақ би қимылдарының қарапайым элементтерін орындау, ойындарда таныс би қимылдарын қайталау.</p>